



**Assemblée générale
Le 29 juin 2021 à Neuilly-sur-Seine**

Présents

Représentants des collectivités membres : Sophie CAILLIEUX (présidente, Meudon, commission ados, procuration pour Sophie RUEGGER : Saint-Cloud), Geneviève TOM (vice-présidente, Neuilly-sur-Seine, procuration pour Sophie PERRUSSON : Levallois), Laurie ARAGUAS (Meudon), Isabelle BECONNE (secrétaire, Antony), Béatrice BRANELLEC (Rueil-Malmaison), Jean-Claude HANOL (Courbevoie), Amandine LOZACHMEUR (trésorière, Antony), Julien PAUTHE (Suresnes), Fabienne QUEVY (Clamart)

Représentants des commissions : Catherine VOSGIEN (commission animations, procuration pour Sébastien CANTERO : Sceaux), Éric MALLET (commission musique et cinéma), Isabelle FOURNET (commission sciences), Cécile DENOYELLE-LEGOAS (commission SF), Nola NORMAND (commission développement durable)

Excusées : Mélanie CAGNIN (vice-présidente, Issy-Les-Moulineaux), Guylaine BUREAU (commission BD)

1. Rapport d'activité pour le premier semestre 2021 :

* « Points sur » et matinée professionnelle :

- l'ergonomie en bibliothèque
- les étudiants en bibliothèque
- matinée professionnelle sur la transition bibliographique

A venir :

- Journée professionnelle prévue sur les animations cinéma en bibliothèque le jeudi 30 septembre à Puteaux.

- « Point sur... » : le désherbage des collections musique et cinéma (CD, DVD, livres) prévu et animé par Tristan Vinatier (Antony) et un collègue de Gennevilliers. Programme, date et lieu qui reste encore à définir.

Les membres du bureau ont également évoqué la possibilité d'organiser des « points sur... » le PNB (co-animé par Neuilly, Courbevoie et Levallois) ou la VOD : à étudier pour 2022.

Proposition de Jean-Claude Hanol d'organiser des «points sur...» : le télétravail en bibliothèque autour des expériences croisées et les fonds tournants et les fonds flottants (état des lieux, table ronde à prévoir => Courbevoie, Rueil-Malmaison et Meudon sont intéressés) : à étudier pour 2022.

*Commissions :

- création d'une nouvelle commission sur le développement durable
- avenir de la commission Patrimoine suite au départ à la retraite de Corinne Spinelli (Boulogne) : Sophie Caillieux reprend contact avec Arnaud Le Mappian (Boulogne)

*Site Bib92 - Joomla :

Début décembre 2020, la console d'administration du site internet a été inaccessible donc recours en urgence à Sylvain Caron de la société Baliztic pour :

- réparation de la page d'accueil de l'administration;
- mise à jour de Joomla (version 3.9.23);
- 11 extensions ont été mises à jour;
- Le module défaillant en bas de la page d'accueil a été désactivé;
- réalisation d'une sauvegarde

Préconisations techniques : lors de la prochaine refonte du site, il faudra paramétrer le serveur pour obtenir une version de PHP plus récente car la version que délivre notre serveur (Gandi) pour faire fonctionner le site est obsolète (5.6) mais cela n'a pas d'impact sur le fonctionnement de notre site. Seul le composant de sauvegarde Akeeba Backup affiche un message d'avertissement dans l'administration.

>>Projet de refonte du site : certaines parties ont été développées en dehors du cadre Joomla. Mettre une version de PHP supérieure à celle que l'on possède pourrait fragiliser la stabilité du site.

*Validation du changement des statuts de Bib92 :

Désormais, tous les membres présents lors de l'assemblée générale auront le droit de vote. Les statuts seront donc modifiés en conséquence puis transmis à la préfecture. Approuvé à l'unanimité.

*Projets et partenariats :

- en 2022, prévoir une journée d'étude autour de l'édition jeunesse accessible en partenariat avec l'association Signes de sens + retour d'expérience des bibliothèques du 92 ayant mis en place ce dispositif (par exemple Clichy et Rueil-Malmaison). Villes intéressées : Neuilly, Chaville, Châtenay-Malabry, Issy, Meudon, Antony, Asnières, Suresnes, Montrouge, Courbevoie, Rueil-Malmaison, Puteaux. C'est Mélanie Cagnin qui sera coordinatrice de ce projet

- une convention et donc un partenariat avec l'AVH (Association Valentin Haüy) ont été évoqués, cela nécessitera une prise de contact avec l'AVH

- proposition de Fanny Valembois, qui travaille au laboratoire d'idées « the Shift Project », elle pilote le projet « livre ». L'idée est de réfléchir ensemble à des outils de décarbonisation des bibliothèques (un rapport provisoire est déjà disponible), plus centré sur énergie et climat. Sa première idée est donc de créer un webinaire à destination des bibliothécaires autour de :

- Les enjeux énergie-climat : impacts et risques pour les bibliothèques

- Le bilan carbone d'un livre tout au long de sa vie : présentation rapide de l'étude en cours du Shift Project et des premières conclusions
- Propositions de stratégies pour réduire les émissions d'une bibliothèque
- Quelques outils pour faire vivre ce sujet au sein de ma bibliothèque et auprès de mes usagers
- Focus sur le numérique : un levier de décarbonation ?

Ce webinaire pourrait avoir lieu courant automne 2021 en visio.

*Elections en juin 2022 : renouvellement du bureau et du CA de Bib92. Avis aux volontaires !

2. Présentation du devis du prestataire pour la maintenance du site de Bib92 :

Nécessité de refonte du site et création d'une nouvelle entrée de menu pour la commission développement durable + formation à l'administration + changement de la palette de couleurs sur le site : projet validé.

3. Rapport des commissions :

Commission Ados (*Sophie CAILLIEUX, Meudon*)

Objectifs : sélectionner, en vue d'une publication sur le blog du comité Ados, des nouveautés littéraires (romans, BD/mangas, livres documentaires, etc...) pour les adolescents et les jeunes adultes. Ce travail est effectué par des bibliothécaires jeunesse et adultes, ce partenariat permettant d'identifier les « livres-passerelles ».

La difficulté de cette commission réside dans la sélection des documents : il n'y a pas d'office et chaque participant doit effectuer une veille à partir de ses dernières acquisitions. Et en même temps, il y a une réelle richesse dans le choix des documents présentés (romans, BD, documentaires, films ou séries TV) : le Comité Ados essaye d'être le plus exhaustif possible.

Échanges d'informations sur nos pratiques, nos contacts, l'impact au niveau de ce public, nos modes de communications, les « modes éditoriales du secteur » à suivre de près.

Fonctionnement : tous les deux mois, le jeudi matin, une réunion est organisée dans les médiathèques participantes :

- Médiathèque de Sceaux
- Bibliothèque de Villeneuve-la-Garenne
- Médiathèque de Bourg-la-Reine
- Médiathèque de Meudon
- Réseau de médiathèques d'Antony
- Médiathèque d'Asnières-sur-Seine

Participants :

Le mailing envoyé pour les invitations au Comité Ados touche 31 communes sur les 36 communes du département du 92.

Participants (régulièrement) : 6 médiathèques

Analyses chiffrées :

Wordpress : au 15/05/2021, le blog de la Commission Ados comptait 281 critiques mises en ligne, 15 abonnés, 2792 visiteurs et 8163 vues depuis sa création.

Blog depuis le 01/01/2021 et le 15/05/2021 = 12 articles publiés. On observe toujours une forte baisse de la fréquentation du blog mais qui peut être corrélée au nombre

d'articles publiés en 2021, qui a été divisé par trois par rapport à 2020. Cette tendance peut aussi s'expliquer par la désaffection du public envers les blogs en général et la montée en puissance des réseaux sociaux du type Instagram ou Tik Tok qui permettent également de valoriser les parutions young adults par des biais plus ludiques, plus interactifs et surtout utilisés par un public nombreux et protéiforme.

	2019	2020	2021
Nombre de vues	1705	1410	374
Nombre de visiteurs	618	594	213
Vues par visiteur	2.76	2.37	1.76
Articles publiés	69	36	12

Instagram : au 15/05/2021, le compte Instagram du comité ados comptait 58 publications, 313 abonnés et 94 abonnements à d'autres comptes Instagram : avec seulement une seule et unique publication cette année, nous avons gagné 40 abonnés en plus en 2021, ce qui peut conforter le comité Ados à continuer les publications sur Instagram !

Bilan : le comité Ados persévère à être présent sur ces deux médias afin de valoriser ses actions, le blog reste tout de même un outil utile de renseignements bibliographiques et/ou d'acquisition pour les collègues.

Actions élaborées :

La commission Ados a repris en 2021 un rythme normal de réunion, c'est-à-dire 4 par an.

Évolution de notre travail pour 2021-2022 :

Continuer à mettre en ligne sur le blog de la Commission Ados des critiques et promouvoir cette ressource auprès des collègues du 92. Valorisation et promotion du compte Instagram. Trouver un nouveau pilote pour septembre 2021 afin qu'il reprenne le pilotage du comité Ados.

Bilan :

Un groupe très dynamique et convivial qui a grandi cette année en touchant de nouvelles médiathèques, groupe qui s'investit à chaque commission et dont les membres, même en cas d'absence, participent « par correspondance » en envoyant des critiques par mail ou en les postant sur le blog.

Commission Animations (Catherine VOSGIEN, Antony)

Responsable actuelle :

Catherine Vosgien – Antony : responsable espaces jeunesse et braille et référent handicap : médiathèque Anne Fontaine, Antony catherine.vosgien@ville-antony.fr.

Membres de la commission :

-Sébastien Cantéro : directeur de la médiathèque de Sceaux : sebastien.cantero@sceaux.fr

-Isabelle Von Gastrow : directrice adjointe Médiathèque de Boulogne : isabelle.von.gastrow@mairie-boulogne-billancourt.fr

-Agnès Rassial : responsable de l'unité action culturelle et pédagogique de Suresnes : arassial@ville-suresnes.fr

-Elise Hoël : espace adultes, médiathèque de Montrouge : E.HOEL@ville-montrouge.fr

-Olivier Texier : Responsable action culturelle, communication et publics : Olivier.TEXIER@mairie-meudon.fr

-Un départ : Anne Benoist qui a quitté Meudon et le 92 pour Palaiseau et le 91.

IMPORTANT : la commission animation cherche de nouveaux participants actifs pour la rentrée 2021. En effet, Anne est partie pour la lointaine banlieue et Catherine Vosgien va bien finir par prendre sa retraite.

Actif : comment ? :

- Participer à une réunion tous les deux mois dans l'une ou l'autre des médiathèques participantes à la commission autour de petits gâteaux et cafés (hors COVID)
- Proposer quelques idées/projets pour faire vivre cette commission
- Contribuer à l'organisation de la journée pro : biennale normalement
- Collaborer aux autres projets petitement ou grandement : notamment en en faisant la promotion

Bref un peu de votre temps pour une grande satisfaction de création, échanges, fous rires et remerciements de la foule en délire des bibliothécaires assistants à nos animations. Villes intéressées pour rejoindre la commission Animations : Neuilly (2 volontaires), Clamart et Courbevoie (1 volontaire).

Mais qu'a-t-on fait pendant toute cette année ? :

- Annulation dernière minute en 2020 de la journée pro
- Report écrasé dans l'œuf de la journée pro 2021
- Echanges de bonnes pratiques et d'idées pendant le confinement de 2020 et tentative de mettre sur pied une animation virtuelle sur plusieurs bibliothèques en s'inspirant de ce que faisait Antony : recueils de poèmes et textes courts pendant le confinement. Bon on fera mieux au prochain confinement.
- Reprise des réunions en mai 2021 à Sceaux

Compte rendu minimaliste de la réunion de mai :

- Tout le monde était présent
- Annonce de Catherine V de son imminent départ à la retraite et demande de sa part que quelqu'un la remplace en tant que responsable de la commission :
- Election à l'unanimité de Sébastien Cantero secondé par Elise Hoël

Propositions d'actions pour 2021/2022 :

- RE-report de la journée pro : on va contacter les mêmes intervenants que prévus de 2020 (on avait déjà fait le livret donc ça nous arrange) en avril 2022 à Boulogne (Isabelle doit réserver la salle)
- Agnès RE-redemande la formation contes : « Contes : Comment passer rapidement de l'écrit à l'oral » que nous avons déjà proposée en 2017 (2017 ! déjà !!) et qui avait eu du succès comme en témoigne un mail :
« Je n'ai pas aimé ce stage, je l'ai adoré. En effet François Vincent a su donner l'envie à tous de raconter et sa méthode (avec un peu de travail en amont) me paraît tout à fait applicable et réalisable. Je fais partie de ces personnes qui racontent sans le support du livre et je pense m'améliorer avec toutes les méthodes vues ce jour. Un grand merci pour cette riche journée et un seul regret : une autre journée aurait été la bienvenue ! »
- Donc on imagine le faire sur deux jours. On fera un petit sondage auprès des bibs du 92 pour savoir si des collègues sont intéressés.

Et voir si on a le budget :

- Présentation pendant une matinée le vendredi 15 octobre à la médiathèque Landowski de Boulogne Billancourt de la société Smartéo sise à Sceaux et qui nous propose de : Révélez votre génie créatif avec des expériences amusantes et ludiques avec des robots éducatifs. La médiathèque de Sceaux les a déjà reçus pour des ateliers et Antony pour une démo et franchement c'est pas mal du tout : <https://www.smarteo.co/>
 - Et nous avons fini par un petit pique-nique pour le départ d'Anne.
- Prochaine réunion le 16 septembre à 10 heures à Suresnes a priori.
N'hésitez pas à nous mailer pour participer à nos réunions ou pour toute demande d'infos.

Commission BD (Sophie CAILLIEUX pour Guylaine BUREAU, Saint-Cloud)

La commission BD est un comité de lecture qui analyse et critique la production de bandes dessinées de tous genres, adultes et jeunesse. Ses réunions sont mensuelles. Elles sont une aide aux acquisitions (critiques argumentées et commentées), mais aussi un lieu de débat sur le monde de la bande dessinée (actualité, festivals, etc.) et d'échanges de renseignements et ressources (expositions, prestataires, formations, etc.)

Deux façons de participer :

Un mail groupé :

Bien consciente des difficultés de planning de plus en plus présentes pour tous, la commission BD propose à ceux qui ne peuvent venir, de faire rajouter leur mail au groupe d'envoi. Vous pourrez ainsi profiter (à minima) du travail de la commission en recevant des critiques et/ou en envoyant.

Des réunions :

Pour ceux dont l'agenda le permet, les réunions sont le lieu d'échange en direct, forcément plus riches. L'office (représentant une moyenne de 70 albums par mois) est présélectionné par un libraire spécialisé, « le comptoir de la BD » qui participe aux réunions, et fait une présentation critique des bd de l'office du mois.

La situation sanitaire a très fortement impacté le fonctionnement de la commission BD. Cette année seule une réunion via zoom et deux sur place se sont tenues. La gestion de l'office a subi fortement la crise et l'équipe de la commission bd est reconnaissante à son fournisseur d'avoir été aussi tolérant sur les délais !

Voici les dates prévues sur l'année 2021-2022 : 16 septembre, 14 octobre, 18 novembre, 16 décembre, 13 janvier, 10 février, 17 mars, 14 avril (les réunions de mai et juin sont fixées ultérieurement).

Nos projets 2021/2022 :

Reprendre réellement... les réunions, les offices, les rencontres avec des auteurs, dessinateurs, éditeurs...

En pratique : où :

Médiathèque de Saint-Cloud, 60 rue Gounod, 92210 Saint-Cloud.

Contacts : Guylaine Bureau : g.bureau@saintcloud.fr et/ou Anne Ziegler : a.ziegler@saintcloud.fr Tel : 01 46 02 80 97

Pour venir : Train : depuis Saint-Lazare. Direction Versailles Rive Droite, Saint Nom la Bretèche ou La Verrière. Arrêt : Saint-Cloud. Puis bus n°160, 460 ou 467 : arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres. Depuis la gare à pied : environ 10 minutes.

Métro : ligne 10 jusqu'au terminus (Pont de Saint-Cloud). Sortie Jardins Albert Khan, puis bus n°160, 460 ou 467. Arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres.

Tram : T2 : arrêt parc de St-Cloud. Puis bus 160, 460 ou 467. arrêt : collège Gounod...

Route : Au pont de Saint-Cloud, prendre « Saint-Cloud centre » suivre la rue Dailly, qui se prolonge par la rue Gounod. Sur place petit parking : attention payant !

Commission Développement durable (Nola NORMAND, Neuilly-sur-Seine)

Objectifs :

Etre principalement un lieu d'échange de bonnes pratiques afin que chacun puisse s'améliorer en terme de développement durable dans sa médiathèque. Tous les sujets sont voués à être discutés : le circuit du document, la vie interne, l'action culturelle, les partenariats, etc.

C'est une commission toute neuve qui peut encore évoluer. Possibilité d'inviter des intervenants extérieurs qui pourront parler de leur travail, leur évènement, leurs ateliers, leurs différentes propositions...

Fonctionnement :

Pour l'instant, une réunion est prévue par trimestre (donc 4/an). Nous sommes encore au format hybride c'est-à-dire présentiel et distanciel en même temps. Cela permet à certains d'être présent malgré les trajets parfois difficiles entre le nord et le sud du département. La question de l'hybride, du tout présentiel ou du tout distanciel, sera sûrement remise sur le tapis quand la crise sanitaire sera derrière nous.

Chaque réunion abordera une grande thématique. (vie interne, circuit du doc, action culturelle...). A voir si au bout d'une année on a « fait le tour », s'il faut faire évoluer cette commission d'une autre manière.

Les outils pour communiquer entre les réunions sont encore en cours de réflexion. Pour l'instant mail et google drive.

En attente : une page spécifique sur le site de bib92. En cours de réflexion : un blog ou autre outil en ligne pour que chacun partage les différentes actions de chez eux (sujet à traiter lors de la réunion du 24 juin).

Participants :

23 personnes représentant 15 communes. Seule une commune souhaite pour l'instant recevoir les comptes rendus et échanges par mail sans forcément s'impliquer dans les réunions.

Réunions :

Première réunion a eu lieu le 4 février à Neuilly Campus. 12 bibliothèques (19 participants) ont été représentées. Prise de contact, échange entre nous de ce que nous aimerions faire de cette commission : un fichier « qui fait quoi » a été établi afin de savoir quelles sont les pratiques en terme de développement durable. Cela permet aussi à chacun de contacter une ou plusieurs bibliothèques ayant déjà engagé une démarche qui l'intéresse sans passer par l'ensemble des membres.

Deuxième réunion prévue le 24 juin (toujours format hybride). La thématique est « le circuit du document ».

Mail contact : aude.normand@ville-neuillysurseine.fr

Commission Musique et cinéma (Eric MALLET, Puteaux)

Relance de la commission en avril 2021 via une réunion Zoom.

Actions prévues :

- journée de formation du 30 septembre consacrée aux animations cinéma en médiathèque.

- petite enquête sur le désherbage des collections DVD et CD : sur le sujet, il apparaît que beaucoup de bibliothèques ne désherbent pas et optent pour la conservation des documents (exemple : Gregory Bourgeot défend l'idée d'un désherbage uniquement naturel avec l'idée que tout document pourra ressortir un jour). Une mise en réserve régulière de manière régulière. Si désherbage il y a, il est souvent motivé par le manque de place en rayon ou en réserve. Le nombre de prêts est un élément qui peut alors, selon les titres, être pris en considération. Un « point sur.. » le désherbage des collections musique et cinéma est actuellement en cours d'élaboration.

- Gauvain a cité son site mis en place dans le réseau des médiathèques de Boulogne-Billancourt : ce site vise à regrouper des films accessibles librement en ligne (films disponibles sur des plateformes de replay, films sous licence libre, films du domaine public, films mis en ligne par leur réalisateurs/ices.). Nom du site : cinéma libre en ligne. Il en a profité pour lancer un appel à contributions.

- la demande "très tendance" de la part des municipalités de fournir des contenus vidéos a été évoquée afin de les mettre en ligne sur des chaînes YouTube ou sur d'autres réseaux sociaux. Suite au manque de connaissance dans ce domaine, Tristan s'est alors proposé de dispenser éventuellement dans l'avenir (après remise à niveau) une formation de montage.

- l'idée de créer un blog a bien sûr été de nouveau évoquée, la solution étant de reprendre le modèle de celui de la Médiathèque de Boulogne. Ce blog aura pour objectif de faire connaître des œuvres cinématographiques moins médiatisées.

- enfin, lors de la discussion nous avons établi plusieurs constats sur la situation actuelle et plusieurs signes encourageants ont été soulignés : notamment une bonne reprise des emprunts DVD, incluant les séries TV. (Aujourd'hui très concurrencées par les plateformes, Netflix ou autres). Eric rappelle que la médiation et le lien social sont à défendre en section musique et cinéma.

- Eric se propose de faire un panorama sur les œuvres patrimoniales, les feuilletons populaires des émissions télévisées françaises : date et lieu qui restent à définir.

Commission Patrimoine (Corinne SPINELLI, Boulogne)

Aucun bilan annuel transmis.

Commission Petits éditeurs (*Hélène MENAND, Boulogne*)

Aucun bilan annuel transmis.

Commission Sciences (*Isabelle FOURNET, Clamart*)

La Commission Sciences va fêter ses 10 ans en septembre. Elle se réunit environ tous les 2/3 mois les jeudis ou vendredis matins dans un établissement à chaque fois différent, ceci afin de toucher de nouveaux participants et de découvrir les médiathèques et le mode de fonctionnement de ces équipements de lecture publique. Etant donné les lieux de rencontre nous avons pour le moment beaucoup de difficulté à toucher le nord du département.

15 villes du département ont participées à la Commission. En moyenne il y a une dizaine de personnes présentes à chaque rencontre. Cette année avec la crise sanitaire nous étions plutôt une demi-douzaine. Une quarantaine de personnes reçoivent les CR.

Activités de la Commission :

- Analyse et critique de la production éditoriale scientifique
- Participation active à la Science se livre en relation étroite avec le Conseil Départemental (les animations liées aux manifestations et aux prix.)
- Echanges et renseignements concernant le travail sur les fonds, les animations....

Chaque réunion fait l'objet d'un compte-rendu consultable sur le site Bib92. Les participants à la Commission ont également accès à un outil de mutualisation ; GoogleDrive réunissant les analyses et critiques d'ouvrages scientifiques, les comptes-rendus des rencontres et des documents informatifs sur des journées d'études...Une partie des analyses des titres fait lors des réunions est également présente sur le site de Bib92.

Bilan 2020-2021 :

Nous avons encore vécu une année très particulière et depuis le dernier bilan, la commission s'est réunie à quatre reprises : le 3 septembre 2020 à la médiathèque de Châtillon, le 18 février 2021 à Meudon-la-forêt, le 22 avril 2021 à Fontenay-aux-Roses et le 18 juin 2021 à Antony. Cette année environ 90 ouvrages ont été analysés.

Malgré la crise sanitaire, les prix La science se livre ont été maintenus et la Commission Sciences a cette année encore proposée une liste commune argumentée d'ouvrages adultes et adolescents pour la sélection des prix. Je remercie d'ailleurs les collègues qui ont travaillé à l'élaboration de ces listes dans des conditions peu optimales.

Les ouvrages primés en 2021 dans les deux catégories adultes et adolescents et la nouvelle catégorie « Prix du public » ont été dès le départ proposés par la Commission Sciences.

-Prix La Science se livre catégorie « Adultes » : Patients zéro : histoires inversées de la médecine, Luc Périno, La Découverte

-Prix La Science se livre catégorie « Adolescents » : Pr Albert présente : La relativité : même pas peur !, Sheddad Kaid-Salah Ferron, Nathan Jeunesse

-Prix du public : Le charme secret de notre graisse : et son rôle en faveur de notre santé, Mariëtte Boon et Lisbeth Van Rossum, Actes Sud

Le prix du public permet au grand public de choisir leur livre favori parmi le trio de tête du prix Adulte. 50 personnes ont pu cette année s'inscrire sur le site du département et lire les 3 titres retenus. Les places ont été occupées très rapidement. Une fois les ouvrages lus les participants pouvaient voter sur le site du département. Le lauréat du prix reçoit lui aussi une dotation de 1000€. Pour les prix 2021, 4 personnes de la commission étaient également présentes en visioconférence pour choisir les 5 lauréats et nous étions 2 personnes de la commission dans le jury final. Lors de notre dernière réunion le 18 juin nous avons constitué la liste des 15 titres pour les prix « Adultes » et « Adolescents » que nous allons proposer pour 2022.

L'an prochain la Science se livre se déroulera du 29 janvier au 19 février 2022 et aura pour thématique « Arts et Sciences ». Alimentation du répertoire d'animations et conférenciers scientifiques plébiscités par les médiathèques participant à la Commission.

Perspectives pour 2022 :

Poursuivre notre activité telle qu'elle se déroule actuellement.

Le groupe participant à la Commission Sciences est dynamique et très investi. Une excellente ambiance règne durant les rencontres et les échanges sont nombreux.

Commission SF (Cécile DENOYELLE-LE GOAS, Puteaux)

PARTICIPATION

La Commission SF reste stable avec une trentaine de membres (légère baisse due aux départs de collègues)

- Une dizaine de membres réguliers présents aux réunions
- 30 collègues se tiennent informés des travaux de la Commission via les CR
- 20 communes sont représentées

ACTIVITE

Activité très fortement perturbée cette année encore :

- Séance d'octobre 2020 organisée en petit comité (5 personnes) avec un office
- Séance de décembre 2021 et de mars 2021 organisée en visio-conférence, basées sur les lectures personnelles et coups de cœur des collègues (8 personnes)
- Séance de juin 2021 : médiathèque de Châtenay-Malabry
- Drive créée pour la commission

Malgré tout, 34 critiques de livres ont été produites par les collègues.

PROJETS 2021-2022

- Plaquette des coups de cœurs 2020-2021
- Réorganisation d'un office pérenne (selon l'évolution de la situation sanitaire)
- Abandon des rencontres professionnelles du mois de juin pour le moment : beaucoup de travail pour finalement toucher assez peu de collègues sur le département des Hauts-de-Seine + contexte incertain lié au COVID qui nous occupe beaucoup dans nos propres médiathèques
- Binôme potentiel avec un collègue de Châtenay-Malabry donc possibilité de pilotage bicéphale

CALENDRIER 2021-2022

14/10/2021 : Commission SF (1er trimestre) – Puteaux

16/12/2021 : Commission SF (2ème trimestre)

17/03/2022 : Commission SF (3ème trimestre)

16/06/2022 : Commission SF (4ème trimestre)

Mail contact : cdenoyelle-legoas@mairie-puteaux.fr

4. Divers :

Julien Pauthe propose aux adhérents de visiter la Médiathèque La Poterie à Suresnes : date à prévoir.

Sophie Caillieux doit reprendre contact avec les associations professionnelles du 78, 93 et 94.

Béatrice Branellec propose d'accueillir des événements de Bib92 au sein de la médiathèque de Rueil-Malmaison.

Adoption du rapport moral à l'unanimité

5. Rapport financier :

Recettes en 2021 :

Paiements identifiés :	2021 adhésions	mois	
Antony	90	avril	Compte
Asnières	100	juin	compte
Bois-Colombes			
Boulogne Billancourt			

Bourg la Reine	80	mai	livret
Châtenay-Malabry	80	avril	Compte
Chatillon	80	avril	Compte
Chaville			Compte
Clichy	100		Compte
Colombes	100	avril	Compte
Courbevoie	100	avril	Compte
Garches	80	avril	Compte
Gennevilliers	80		Compte
Issy les Mlx	90	mai	Compte
La Garenne Colombes			
Le Plessis Robinson			
Levallois	90	avril	Compte
Meudon			Compte
Montrouge	90	avril	Compte
Nanterre			Compte
Neuilly	90	avril	Compte
Puteaux			
Rueil Malmaison			
Saint Cloud	80	avril	Compte
Sceaux	80	avril	Compte
Sevres			Compte
Suresnes			
Vanves	80	avril	compte
Ville d'Avray	80	avril	Compte
Villeneuve la Garenne	80	juin	Compte
VSGP	200		
total	1850		

Dépenses en 2021 :

Frais bancaires

janvier	12,58
février	12,58
mars	12,58
avril	12,58
mai	12,58
juin	12,58
juillet	12,58
août	12,58
septembre	12,58
octobre	12,58
novembre	12,58
décembre	12,58
Total	150,96
Gandi : renouvellement du nom de domaine	18,79
Joomla : réparation du site Internet	300,00
Mise en page brochure SF 2020	300,00
Total dépenses 2021	694,27

Situation des comptes bancaires de Bib92 au 29/06/2021

Crédit Mutuel	25340,57
Livret Bleu Association	2180,95

Adoption du rapport financier à l'unanimité

Le 01/07/2021, à Meudon

La Présidente,

Sophie CAILLIEUX



La secrétaire,

Isabelle BECONNE

