

BIBLIOTHEQUES DANS
LES HAUTS-DE-SEINE

Assemblée générale

Le 13 juin 2023 à la Médiathèque municipale de Sceaux

Présents

Représentants des collectivités membres : Sophie CAILLIEUX (présidente, Meudon, procuration pour Sophie PERRUSSON : Levallois), Isabelle BECONNE (secrétaire, Antony), Amandine LOZACHMEUR (trésorière principale, Antony), Béatrice BRANELLEC (Rueil-Malmaison), Sophie RUEGGER (Saint-Cloud), Laurie ARAGUAS (Meudon), Anne-Laure FRUCTUS (Sceaux), Jean-Claude HANOL (Courbevoie), Geneviève TOM (Neuilly-sur-Seine), Loïse TILBOURG (Suresnes)

Représentants des commissions : Sébastien CANTERO (commission animations, Sceaux), Éric MALLET (commission musique et cinéma, Puteaux), Nola NORMAND (commission développement durable, Neuilly-sur-Seine), Solange PUIJALON (commission patrimoine, Boulogne, procuration pour Isabelle VON GASTROW : Boulogne), Amandine LOZACHMEUR (trésorière principale, Antony, procuration pour Cécile DENOYELLE-LEGOAS : commission SF, Houilles), Isabelle FOURNET (commission sciences, Clamart)

1. Rapport d'activité pour le premier semestre 2023 :

-Arrêt de l'alimentation des 2 agendas de Bib92 : seul l'agenda sur le site internet sera désormais alimenté.

-CA qui s'est réuni le 24/11/22 et le 20/04/23.

-« Point sur... » : la médiathèque numérique le 2 juin 2023 à la Médiathèque Anne Fontaine d'Antony.

-Pub sur formation EJA, reste une place sur la session « Mettre en place un espace EJA/valoriser un fonds EJA » : prérequis obligatoire connaître l'EJA.

-Proposition de l'association française d'astronomie de former gratuitement 15 collègues de Bib92 sur un EMI « débusquez les infox en astronomie » : à prévoir pour le 1^{er} trimestre 2024 => Sophie Caillieux se charge de sonder le mailing et de faire de la pub.

-Rencontre avec Mélanie Fazi et Xavier Vernet, dans le cadre du comité SF, le jeudi 5 octobre 2023, de 10h à 12h, à la Médiathèque de Châtenay-Malabry.

-« Point sur... » : le handicap en médiathèque pour aborder les collections, la signalétique, les animations, la RH. Organisation d'une table ronde par Marie-Laurence Le Cardinal et Sophie Caillieux, le vendredi 24 novembre 2023, à la bibliothèque principale de Courbevoie, 9h30-12h.

-« Point sur... » : les plateformes de littérature pour les jeunes/les adolescents (Webtoon, Wattpad, Booktok, etc...) : à organiser d'ici novembre-décembre 2023. Programme possible : aborder la consommation culturelle des jeunes, les réseaux utilisés par eux pour accéder à la culture, panorama de ces plateformes. Animé par Julien Devriendt. Lieu : Médiathèque Anne Fontaine d'Antony. Date qui reste à valider.

-Dans le cadre de la commission musique et cinéma, matinée à la bibliothèque de la Cinémathèque pour visiter les collections patrimoniales, le jeudi 7 décembre 2023.

-Table ronde à organiser sur le sujet « De la censure en bibliothèque ? » : aborder tous les aspects de la censure sur les collections, la loi Robert, les politiques documentaires, les animations, la cancel culture, la déontologie : intervenants possibles : Carole Desbarat de la Femis, des bibliothécaires volontaires de Bib92 dont Eric Mallet, des étudiants des cursus des métiers du livre. Cf en annexe le positionnement de l'IFLA.

-« Point sur... » : les politiques de parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) : le jeudi 16 novembre, au théâtre des Sablons à Neuilly, de 9h30 à 12h30. Programme : les participants pourraient commencer par assister à une représentation de « Okilele » de Claude Ponti proposé dans une représentation scolaire version marionnettes de 9h30 à 10h15 au théâtre, puis rdv à l'auditorium du théâtre pour présenter aux participants comment la saison culturelle est construite et comment nous imaginons les parcours d'EAC en partenariat avec le théâtre et le cinéma à partir de cet exemple entre 10h15 à 12h30.

-« Point sur... » : l'inclusion numérique : jeudi 18 janvier 2024. Intervenants : Paul Dauga, référent informatique et médiation culturelle numérique à la médiathèque Anne Fontaine d'Antony : présentation de deux dispositifs d'inclusion au numérique : les permanences connectées (aide personnalisée) et les ateliers informatiques (ateliers en petits groupes) + Dorra Soltani, conseillère numérique à Meudon dans le cadre du dispositif de l'Etat Conseiller numérique France Services + Béatrice Branellec, directrice du Réseau de lecture publique de Rueil-Malmaison et Barbara Charpentier, conseillère numérique à Rueil-Malmaison : présentation conjointe et retour d'expérience sur l'inclusion numérique dans le réseau des médiathèques de Rueil-Malmaison. Lieu qui reste à définir. De 9h30 à 12h.

-« Point sur... : la constitution d'une communauté de cinéphiles en médiathèque » : date (fin janvier 2024 ?) et lieu qui restent à valider.

-« Point sur... » : la santé mentale en médiathèque + santé mentale chez les seniors en octobre 2024 , à programmer lors de la semaine de la santé

mentale 2024 : Rueil-Malmaison et Boulogne seraient intéressés pour intervenir. Appel à volontaire ?

-Groupe de travail autour des subventions DRAC ou CD92 : travail en cours.

-Groupe de travail autour la conformité RGPD : demander le consentement des collègues composant l'annuaire de Bib92.

-La journée pro de la commission Animations est reportée en 2025. Sébastien Cantero insiste sur le fait que les directeurs/directrices doivent libérer les agents pour participer aux commissions et valoriser leurs implications dans ces dernières. **Prochaine commission Animations : le jeudi 28 septembre 2023 à Sceaux !**

-Déclarations sur le site URSSAF : nouvelle interface qui a l'air de mieux fonctionner. Déclaration du 1^{er} trimestre 2023 : OK, Déclaration de 2^{eme} trimestre 2023 : en cours de validation, déclaration annuelle 2022 : OK, déclaration du 4^e trimestre 2022 : bug récurrent, impossible d'enregistrer.

-Sylvain Caron (prestataire Joomla) a mis notre site internet en responsive web design + installation (mais pas activé pour le moment) du module RGPD qui sera à configurer dès qu'on aura les informations nécessaires + réparation du calendrier + activation du formulaire de contact + divers bugs à régler : si d'autres dysfonctionnements constatés sur le site => transmettre les bugs à Sophie Caillieux avant 1^{er}/09/23 car contrat de maintenance annuelle s'achève le 22/09/23. Tarifs de la société Baliztic : le prix de la maintenance annuelle est de 650€ HT, tarifs à la demi-journée est de 300€ HT/580€ HT la journée.

2. Rapport des commissions :

Commission Ados

Volontaires pour piloter ce comité : contacter Sophie Caillieux bib92.asso@gmail.com.

Commission Animations (Sébastien CANTERO, Sceaux)

Responsable actuel : Sébastien Cantéro (Sceaux), membres (fin de saison 2022-2023) : Elise Hoel (Montrouge), Isabelle Von Gastrow (Boulogne Billancourt).

Année 2022-2023 :

Une année difficile pour le groupe avec des annonces de départs. Il a fallu composer avec cette donnée. Le groupe s'est réuni à 3 reprises. En l'état il n'est pas pensable d'organiser une journée professionnelles autour du spectacle vivant en 2024. Ces derniers mois nous avons réussi à mettre en place une formation.

En novembre 2022, le comité a mis en place la formation contes « De l'écrit à l'oral ». Cette formation s'adressait aux personnes qui racontent dans leur cadre professionnel, qui désirent se détacher du support du livre, et qui ont un temps limité pour préparer leur séance. L'objectif est de se préparer à improviser sur le canevas d'un conte. En s'appuyant sur son expérience, le formateur propose une méthode simple qui nous aide à mémoriser le scénario et à nous imprégner de l'histoire, en un minimum de temps. Avec le même intervenant conteur, musicien et formateur : François Vincent. Cette formation sera reconduite pour l'automne 2023. Dates à déterminer avec le formateur.

D'autres idées fusent :

-réflexion sur les inégalités de genre (animations ?)

-retour d'une journée de formation sur le droit en médiathèque.

-les JO...

Nous rejoindre :

Le groupe accueille toutes les bonnes volontés pour proposer des idées, des projets et faire vivre cette commission. Les réunions, après une période complexe, reprendront à un rythme plus régulier dès la rentrée. Les célèbres réunions de travail «chouquettes» sont ouvertes.

Commission BD (Guylaine BUREAU, Saint-Cloud)

L'association BIB92 soutient et organise de nombreuses commissions. Chaque commission est un véritable moment de formation.

La commission BD est un comité de lecture qui analyse et critique la production de bandes dessinées de tous genres, adultes et jeunesse. Ses réunions sont mensuelles. Elles sont une aide aux acquisitions (critiques argumentées et commentées), mais aussi un lieu de débat sur le monde de la bande dessinée (actualité, festivals, etc.) et d'échanges de renseignements et ressources (expositions, prestataires, formations, etc.)

Deux façons de participer :

Un mail groupé :

Bien consciente des difficultés de planning de plus en plus présentes pour tous, la commission BD propose à ceux qui ne peuvent venir, de faire rajouter leur mail au groupe d'envoi. Vous pourrez ainsi profiter (à minima) du travail de la commission en recevant des critiques et/ou en envoyant.

Des réunions :

Pour ceux dont l'agenda le permet, les réunions sont le lieu d'échange en direct, forcément plus riches. L'office (représentant une moyenne de 70 albums par mois) est présélectionné par un libraire spécialisé, « le comptoir de la BD » qui participe aux réunions, et fait une présentation critique des bd de l'office du mois, rajoutant ainsi sa vision de libraire à celle des bibliothécaires. DATES SAISON 2023-2024 à transmettre.

En pratique : où : Médiathèque de Saint-Cloud, 60 rue Gounod, 92210 Saint-Cloud.

Contacts : Guylaine Bureau : g.bureau@saintcloud.fr et/ou Anne Ziegler : a.ziegler@saintcloud.fr Tel : 01 46 02 80 97

Pour venir : Train : depuis Saint-Lazare. Direction Versailles Rive Droite, Saint Nom la Bretèche ou La Verrière. Arrêt : Saint-Cloud. Puis bus n°160, 460 ou 467 : arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres. Depuis la gare à pied : environ 10 minutes.

Métro : ligne 10 jusqu'au terminus (Pont de Saint-Cloud). Sortie Jardins Albert Khan, puis bus n°160, 460 ou 467. Arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres.

Tram : T2 : arrêt parc de St-Cloud. Puis bus 160, 460 ou 467. arrêt : collège Gounod...

Route : Au pont de Saint-Cloud, prendre « Saint-Cloud centre » suivre la rue Dailly, qui se prolonge par la rue Gounod. Sur place petit parking : attention payant !

Commission Développement durable (Nola NORMAND, Neuilly-sur-Seine)**Objectifs :**

Etre principalement un lieu d'échange de bonnes pratiques afin que chacun puisse s'améliorer en terme de développement durable dans sa médiathèque. Tous les sujets sont voués à être discutés : le circuit du document, la vie interne, l'action culturelle, les partenariats etc. D'autres propositions type visite de structures ou formation sont possibles. En 2022: rédaction d'une charte du bibliothécaire écolo. En cours : rédaction d'une brochure des animations "développement durable" des médiathèques participantes à la commission.

Fonctionnement :

Réunions entre 3 et 5x par an. Chaque réunion aborde une grande thématique, une visite ou une "formation". Des webinaires ont été mis en place suite à un partenariat avec the shift project/le bureau des acclimations. (en plus des 3 réunions). La commission Bibliothèques Vertes de l'ABF a rejoint l'organisation de ces webinaires courant 2023. En 2023 : deux webinaires au premier semestre (un décalé à cause des

grèves) : sur le numérique responsable en mars, sur la création et gestion d'un fonds dd en juin, sur les formations en octobre et sur les achats responsables en novembre. Communication se fait et par mail et via un padlet pour donner le plus d'infos possible à toutes et à tous en essayant de rester eco-responsable en terme de numérique. Pour la création de la brochure : un groupe de travail de 4 personnes + Sophie pour les finances. Nous communiquons via un outil libre : Slack.

Participants :

27 participants pour 20 communes, dont 2 en Yvelines et 3 qui participent à la commission uniquement via la mailing liste

Réunions :

Les réunions de 2022/2023

Première réunion en septembre : visite de la Canopée. 15/12: discussion autour de la possibilité de créer un prix, conclusion : création brochure. 2/02 : réunion toujours autour de la brochure. Création groupe de travail suite à cette réunion.

Commission Musique et cinéma (Eric MALLET, Puteaux)

Elle s'est réunie 3 fois :

Le 7 juillet 2022 à la Médiathèque François Rabelais de Gennevilliers. Thème => échange sur nos pratiques et retour d'expérience.

Le 12 janvier 2023 au Palais de la Médiathèque de Puteaux. Thème => coups de cœur et valorisation des collections.

Le 25 mai 2023 à l'Espace de Landowski de Boulogne.

Thème => focus sur les animations musicales.

2 journées de formation :

Le 30 juin 2022 au Palais de la Médiathèque de Puteaux : « Point sur... : les feuillets populaires français en bibliothèque » par Marie Laurence le Cardinal et Eric Mallet.

Le 2 juin 2023 à la médiathèque Anne Fontaine d'Antony : « Point sur... : la médiathèque numérique » par Pénélope Picard et « les yeux docs » par Aurélie Sole.

Projets :

Prochaine réunion de la commission musique & cinéma à la rentrée à Courbevoie

« Point sur... : les collections patrimoniales de la Cinémathèque Française » début décembre 2023

« Point sur... : la constitution d'une communauté de cinéphiles » en janvier

Table ronde sur les bibliothécaires face au Wokisme au printemps : intitulés et dates précises à définir.

Commission Patrimoine (Solange PUIJALON, Boulogne)

La commission patrimoine a revu le jour en 2022. Nous nous sommes dotés d'un outil collaboratif : le padlet (<https://padlet.com/commissionpatrimoinebib92/commission-patrimoine-bib92-ks1jlmqohj21684x>) et nous sommes réunis pour faire le point sur l'existant et nos projets futurs. Les villes de Saint-Cloud, Boulogne, Sèvres font partie de cette commission qui ne se limite pas aux livres jeunesse, comme feu la commission conservation partagée. Nous attendons toujours de nouveaux participants, parmi les bibliothèques de BIB92 et d'Intermedia 78.

Commission Petits éditeurs (Hélène MENAND, Boulogne)

Cette commission qui fonctionne depuis 1990, a démarré au Plessis-Robinson, avant de déménager quelque temps à Fontenay-aux-Roses. Puis, je l'ai reprise à Boulogne.

Notre comité de lecture a enfin repris ses réunions tous les deux mois, pour analyser une partie de la production romanesque adulte des "petits éditeurs". L'office nous permet de découvrir de nouveaux éditeurs de qualité et des livres dont on ne parle nulle part. Les réunions servent aux acquisitions (critiques argumentées), et permettent de débattre lors de lectures croisées. Ces romans rencontrent beaucoup de succès auprès de nos lecteurs qui nous félicitent de leur proposer ces pépites.

Notre fournisseur est la librairie Des mots et des choses à Boulogne, avec laquelle nous sommes en marché.

Fonctionnement :

Outre plusieurs bibliothécaires de Boulogne, participent les villes de Courbevoie, Gennevilliers, Puteaux et Saint-Cloud. Mais la collègue de Fontenay aux Roses doit nous quitter à regret, submergée par les tâches. En moyenne, il y a une dizaine de personnes qui participent à chaque réunion.

Le résultat du comité est mis sur le site Web de Bib92 après chaque séance. Vous pouvez donc consulter nos coups de cœur, tout le travail effectué est ainsi disponible. Une trentaine de titres sont analysés et commentés chaque fois. Vous avez aussi les dates des prochaines réunions.

Vous serez les bienvenu(e)s si vous souhaitez nous rejoindre pour participer à des réunions très conviviales et enrichissantes ; une excellente ambiance règne et les échanges sont nombreux.

Le nouveau site internet de Bib92 affichera prochainement nos sélections sous forme de plaquette.

Pratique :

Bibliothèque du Parchamp : 4 bis av. Charles de Gaulle, 92100 Boulogne-Billancourt

Contact : Helene.Menand@mairie-boulogne-billancourt.fr; 01 55 18 62 56 / 46 37

Pour venir :

- En métro : Ligne 10 - Arrêt Jean Jaurès (sortie A. Paré) + Bus 123, arrêt Eglise ou Pont de Saint Cloud - Rhin et Danube + Bus 460, arrêt Eglise
- En voiture, vous disposez d'un parking payant en face de la bibliothèque.

Commission Sciences (*Isabelle FOURNET, Clamart*)

La Commission Sciences va fêter ses 12 ans en septembre. Créer une commission pour les sciences nous a paru répondre à un réel besoin. C'est un domaine que les bibliothécaires pensent souvent mal maîtriser et sur lequel il existe finalement peu d'outils de veille et de ressources adaptées. L'objectif principal de ce comité est d'échanger et partager nos expériences autour des sciences, que ce soit du point de vue des acquisitions, des animations ou de la mise en valeur du fonds au quotidien. Un autre objectif est d'utiliser le comité comme un moyen de réaliser un travail préparatoire pour le prix *Science se livre* en proposant une sélection commune d'ouvrages de vulgarisation que l'on aura lue et analysée au cours de l'année. Ainsi que de travailler en amont sur la manifestation (Discuter autour de la thématique choisie, échanger autour des problèmes rencontrés et tenter de les régler ensemble, proposer des intervenants pertinents que certains collègues auraient peut-être déjà reçus...). Ceci permettant un gain de temps indéniable et un partage des expériences dans les domaines de prédilection de chacun. Elle se réunit environ tous les 2/3 mois les jeudis matin de 10h à midi dans un établissement à chaque fois différent, ceci afin de toucher de nouveaux participants et de découvrir les médiathèques et le mode de fonctionnement de ces équipements de lecture publique. Etant donné les lieux de rencontre nous avons pour le moment beaucoup de difficulté à toucher le nord du département. La localisation des deux rencontres à venir est proposée en fin de séance, cette organisation ne semble pour le moment pas poser de problèmes. 16 villes du département ont participé à la Commission. Une quarantaine de personnes reçoivent les CR.

Activités de la Commission :

- Analyse et critique de la production éditoriale scientifique. Une grille d'analyse a été réalisée à cet effet. Il s'agit de défricher ce qui se fait dans le domaine et en fonction de ses sujets de prédilections, découvertes et intérêt de proposer à la Commission un résumé de l'ouvrage et de donner son avis.
- Participation active à la Science se livre en relation étroite avec le Conseil Départemental (les animations liées aux manifestations et aux prix.)
- Echanges et renseignements concernant le travail sur les fonds, les animations...

Chaque réunion fait l'objet d'un compte-rendu consultable sur le site BIB92. Les participants à la Commission ont également accès à un outil de mutualisation ; GoogleDrive réunissant les analyses et critiques d'ouvrages scientifiques, les comptes-rendus des rencontres et des documents informatifs sur des journées d'études...Une partie des analyses des titres fait lors des réunions est également présente sur le site de Bib92.

Bilan 2022-2023 :

-Cette année nous avons pu nous réunir à 6 reprises le 30 juin à la médiathèque de Châtillon, le 8 septembre à la médiathèque de Meudon-ville, le 17 novembre à la médiathèque de Vanves, le 12 janvier à la médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison et le 16 mars à Neuilly-Campus et le 11 mai à la bibliothèque de la Fourche à Clamart. Notre prochaine rencontre se tiendra à la médiathèque de Suresnes le jeudi 22 juin.

-Cette année environ 90 ouvrages ont été analysés.

-La Commission Sciences a cette année encore proposée une liste commune argumentée d'ouvrages adultes et adolescents pour la sélection des prix.

Les ouvrages primés en 2023 dans les deux catégories adultes et adolescents et de la catégorie « Prix du public » ont été dès le départ proposés par la Commission Sciences.

- Prix La Science se livre catégorie « Adultes » : La Révolution des algues de Vincent Doumeizel, Editions des Equateurs

- Prix La Science se livre catégorie « Adolescents » : Une visite guidée du système solaire de Pierre Chastenay et Thom, La Courte échelle

- Prix du public : La Révolution des algues de Vincent Doumeizel, Editions des Equateurs

Pour les prix 2023 : 1 personne de la commission était présente dans le jury final.

Lors de notre dernière réunion nous avons évoqué la problématique de la sélection pour le prix Adulte. Actuellement c'est un noyau de 3 personnes qui lit et produit des analyses or davantage de participants pourraient être contributeur. Deux collègues force de propositions ne peuvent toujours pas faire de commandes et le travail nécessaire à l'élaboration de la liste de suggestion à soumettre au Conseil Départemental s'en ressent. Nous avons décidé à l'unanimité des personnes présentes lors de la précédente réunion que chaque participant en présentiel aurait l'obligation de lire et analyser un titre (adulte ou jeunesse) correspondant aux critères des prix. Les personnes présentes dans le mailing peuvent nous soumettre des critiques et des analyses également. Nous avons demandé au Conseil Départemental de trouver impérativement un nouveau partenaire pour participer à la sélection des ouvrages de la catégorie adulte. Si aucun partenaire n'est trouvé, la commission Sciences se désengagera du prix adulte mais continuera évidemment la sélection des ouvrages de la catégorie ados en lien avec le CNLJ. L'an prochain la Science se livre se déroulera du 20 janvier au 10 février 2024 et aura pour thématique « Sciences et sport ».

Perspectives pour 2024 :

-Poursuivre notre activité telle qu'elle se déroule actuellement tout en inciter les collègues venant en présentiel à participer plus activement au travail de lecture et d'analyse.

Le groupe participant à la Commission Sciences est dynamique et très investi. Une excellente ambiance règne durant les rencontres et les échanges sont nombreux.

Commission SF (*Cécile DENOYELLE-LE GOAS, Houilles*)

Participation

43 participants se tiennent informés des actualités de la Commission via les CR. Une dizaine de membres réguliers présents aux réunions. 20 communes sont représentées, donc deux hors 92 : Chilly-Mazarin (91) et Houilles (78). Fonctionnement en binôme très positif depuis début 2021 : Amandine Guy (Châtenay-Malabry) et Cécile Denoyelle-Le Goas (Houilles).

Activité

Réunions de lecture (une par trimestre, 4 par an).

L'organisation de l'office par Amandine est bien huilée, avec une liste des titres et un carton qui arrivent une semaine avant la date de notre réunion. La librairie est réactive et attentive aux quelques demandes de titres spécifiques que nous avons pu lui faire. Cette année, nous avons rédigé 104 critiques (et nous n'avons pas le chiffre final pour le mois de juin) !

Plaquette

La plaquette des coups de cœur de 2021-2022 est en cours de réalisation : nous avons fourni tous les éléments à notre graphiste Pauline Choquet. Elle a pris un peu de retard dans son travail car son emploi du temps était assez chargé (stage, études...) mais elle nous tient au courant de ses avancées au fur et à mesure. Nous attendons actuellement les propositions pour les couvertures.

Rencontre professionnelle : Mélanie Fazi et Xavier Vernet

La rencontre avait été décalée l'année dernière, faute de participants.

Nous l'avons prévue pour le jeudi 5 octobre 2023, de 10h à 12h à la médiathèque de Châtenay-Malabry et sera ouverte à tous les intéressés, public ou collègues (en sachant qu'une attestation de présence pourra être délivrée aux bibliothécaires).

CALENDRIER 2023-2024

05/10/2023 : Rencontre avec Mélanie Fazi et Xavier Vernet à Châtenay-Malabry

19/10/2023 : Commission SF (1er trimestre) - Médiathèque Anne Fontaine, Antony

14/12/2023 : Commission SF (2ème trimestre) - Médiathèque Anne Fontaine, Antony

14/03/2024 : Commission SF (3ème trimestre) - Médiathèque Anne Fontaine, Antony

13/06/2024 : Commission SF (4ème trimestre) - Médiathèque Anne Fontaine, Antony

3. Divers :

- une convention et donc un partenariat avec l'AVH (Association Valentin Haüy) ont été évoqués, cela nécessitera une prise de contact avec l'AVH : projet mis en stand-by.

- création d'une commission jeunesse : projet mis en stand-by.

- projet de communication autour des bibliothèques, élaboré par le Ministère de la Culture, diffusé sur France TV en septembre 2023.

- création d'une enseigne physique pour les médiathèques (prototype qui sera créé à Rennes et recrutement d'une personne ressource pour répondre à toutes les questions concernant les enseignes) : contacter Jean-Claude Hanol pour plus d'informations.

- suite à la rencontre inter association entre Intermedia78, Cible95 et Bib92, Intermedia78 nous propose de se réunir entre une à deux fois par an et programmer une journée sur une des thématiques abordées lors du congrès de l'ABF.

- prochain CA le 12/10/2023 à la Bibliothèque principale de Courbevoie à 9h30.

Adoption du rapport moral à l'unanimité

4. Rapport financier :

Recettes en 2023 :

Paielements identifiés : 2023 adhésions

Antony	90
Asnières	100
Bois-Colombes	
Boulogne Billancourt	

Bourg la Reine	80
Châtenay-Malabry	
Chatillon	80
Chaville	
Clichy	
Colombes	100
Courbevoie	100
Garches	80
Genevilliers	80
Issy les Mx	90
La Garenne Colombes	80
Le Plessis Robinson	
Levallois	
Meudon	80
Montrouge	90
Nanterre	100
Neuilly	90
Puteaux	
Rueil Malmaison	90
Saint Cloud	
Sceaux	
Sevres	80
Suresnes	80
Vallée Seine	200
Vaucresson	80
Vanves	
Ville d'Avray	80
Villeneuve la Garenne	

Total 1850

Dépenses en 2023 :

Frais bancaires

janvier	8,69
février	8,69
mars	8,69
avril	8,69
mai	8,69
juin	8,69
juillet	8,69
août	8,69
septembre	8,69
octobre	8,69
novembre	8,69
décembre	8,69
	104,28

Hébergement site Gandi.net		
renouvellement du nom de domaine	19,46	
hébergement du site	57,6	
plaquette commission SF	450	

plaquette commission DD

750

Animations		
Stage contes commission Animations novembre 2022	900	
viennoiseries stage contes commission Animations novembre 2022	40	
Repas stage contes commission Animations novembre 2022	41,9	
Rencontre Xavier Vernet commission SF	200	
Rencontre Mélanie Fazi commission SF	243,93	
viennoiseries petit déjeuner matinée du 13/10/22	27	
Déjeuner rencontre adhérents du 8/12/22	152,71	
Stage Lacher prise commission Animations	450	
Point sur : les plateformes numériques pour les ados	150	

Formations

EJA (2 jours) 4200

Assurance		
Maif	205,03	
Divers		
Urssaf	47	
Total dépenses	7288,91	

Situation des comptes bancaires de Bib92 au 13/06/2023

C/C Eurocompte Assoc tranquillité : +23719.44€

Livret bleu association : +2726.35€

Adoption du rapport financier à l'unanimité

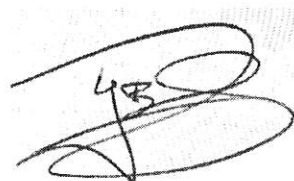
Le 28/06/2023, à Antony

La Présidente,

Sophie CAILLIEUX

La secrétaire,

Isabelle BECONNE



Annexe sur la censure en bibliothèque :

L'IFLA se positionne :

Traduction : Permettre aux bibliothèques de jouer un rôle de premier plan dans le développement des collections : Déclaration du président sur la censure. À la lumière des rapports réguliers sur les limitations de la capacité des bibliothèques à construire et entretenir librement des collections pour répondre aux besoins des

communautés, la présidente de l'IFLA, Barbara Lison, a fait la déclaration suivante. Face à la montée des efforts déployés par des individus et des hommes politiques (élus démocratiquement ou non) pour utiliser le retrait ou l'interdiction de livres afin d'imposer aux autres leur propre vision du monde, il est vital pour la profession de bibliothécaire de réaliser sa mission de défenseur de la liberté intellectuelle. En effet, au cœur de la position de l'IFLA sur la liberté intellectuelle se trouve la conviction que "la sélection et la disponibilité des documents et des services de bibliothèque sont régies par des considérations professionnelles et non par des opinions politiques, morales et religieuses". Ceci est essentiel pour que les bibliothèques puissent poursuivre leur mission de passerelles vers la connaissance, plutôt que de gardiens, en soutenant la liberté intellectuelle qui est vitale pour le développement individuel et sociétal, l'innovation, la créativité et la réalisation des droits de l'homme. À la lumière de ce qui précède, il est clair que l'IFLA condamne les efforts déployés par les gouvernements et les acteurs non gouvernementaux pour retirer des livres des collections des bibliothèques ou en empêcher l'acquisition. Les bibliothécaires eux-mêmes doivent prendre l'initiative - et être habilités à le faire - pour déterminer comment constituer des collections qui répondent aux besoins des communautés dans leur ensemble. Ils doivent continuer à veiller à ce que tout le monde puisse se retrouver dans une bibliothèque, et pas seulement ceux qui crient le plus fort ou qui jouissent du plus grand pouvoir politique. Lorsque ce n'est pas le cas, les bibliothèques ne donnent pas leur plein potentiel pour demeurer les forces de progrès et d'équité qu'elles sont censées être. Cette situation est particulièrement alarmante dans le cas des bibliothèques scolaires, étant donné le rôle vital qu'elles jouent dans le développement des compétences et l'élargissement des expériences, ainsi que l'impact à long terme de leur travail sur les enfants qui en bénéficient. Cependant, cette déclaration est tout à fait pertinente pour l'ensemble des bibliothèques. À l'avenir, et conformément aux valeurs de l'IFLA, nous exhortons les institutions et les associations à agir pour défendre la liberté intellectuelle. Parallèlement, les citoyens méritent et ont besoin de la garantie des gouvernements que les bibliothécaires peuvent faire leur travail, dans l'intérêt des communautés qu'ils servent. Barbara Lison. <https://lnkd.in/e3iEFvir>