



BIBLIOTHEQUES DANS LES HAUTS-DE-SEINE

Assemblée générale

Le jeudi 20 juin 2024 à la Bibliothèque Les Violettes de Courbevoie

Présents

Représentants des collectivités membres : Sophie CAILLIEUX (présidente, Meudon, procuration pour Sophie PERRUSSON : Levallois), Isabelle BECONNE (secrétaire, Antony), Amandine LOZACHMEUR (trésorière principale, Antony), Béatrice BRANELLEC (Rueil-Malmaison, procuration pour Sophie RUEGGER : Saint-Cloud), Aurélie POULARD (Rueil-Malmaison), Jean-Claude HANOL (vice-président, Courbevoie, procuration pour Frédérique BAILLIVET-GIRAUD : Garches), Virginie BLANC (Plessis-Robinson)

Représentants des commissions : Éric MALLET (commission musique et cinéma, Puteaux), Nola NORMAND (commission développement durable, Neuilly-sur-Seine), Amandine GUY (commission SF, Châtenay-Malabry) Isabelle BECONNE (commission sciences, Antony)

1. Rapport d'activité pour le premier semestre 2024 :

-CA qui s'est réuni le 12/10/23 et le 04/04/2024

-Envoi de la fiche d'établissement en même temps que l'appel à cotisation 2024 : procédé qui a mieux fonctionné que les fois précédentes pour mettre à jour les données des structures sur le site internet mais il manque tout de même des réponses de médiathèques.

-Forte hausse du coût du renouvellement de notre hébergement sur Gandi (il est passé de 57.6 € en 2023 à 216€ en 2024 (comme annoncé, cette hausse est due au coût de l'énergie).

-Enième refonte du site de l'Urssaf Limousin : les déclarations de Bib92 sont à jour mais le site de l'Urssaf dysfonctionne toujours et peine à se mettre à jour à la suite de nos déclarations.

-Proposition de l'association française d'astronomie de former gratuitement 15 collègues de Bib92 sur un EMI « débusquez les infox en astronomie » : aucun retour n'a été fait.

-Formations EJA en 2024 qui ont rencontré un beau succès, on a dû refuser des inscriptions.

-Rencontre avec Mélanie Fazi et Xavier Vernet, dans le cadre du comité SF, le jeudi 5 octobre 2023, de 10h à 12h, à la Médiathèque de Châtenay-Malabry.

-« Point sur... » : les politiques de parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) : le jeudi 16 novembre, au théâtre des Sablons à Neuilly, de 9h30 à 12h30. Les participants ont pu assister à une représentation de « Okilele » de Claude Ponti proposé dans une représentation scolaire version marionnettes de 9h30 à 10h15 au théâtre, puis rdv à l'auditorium du théâtre pour présenter aux participants comment la saison culturelle est construite et comment nous imaginons les parcours d'EAC en partenariat avec le théâtre et le cinéma : retour très positif de Jean-Claude Hanol, voir si un CR a été rédigé suite à ce « Point sur... » afin de le mettre en ligne sur le site de Bib92.

-« Point sur... » : le handicap en médiathèque pour aborder les collections, la signalétique, les animations, la RH : table ronde animée par Marie-Laurence Le Cardinal et Sophie Caillieux, le vendredi 24 novembre 2023, à la bibliothèque principale de Courbevoie, qui a rencontré un grand succès ! Thématique à approfondir, à reprogrammer et à décliner lors d'un prochain « point sur... » en 2026.

-Dans le cadre de la commission musique et cinéma, matinée à la bibliothèque de la Cinémathèque pour visiter les collections patrimoniales, le jeudi 7 décembre 2023.

-Journée interassociation du 30/05/24 à la Médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison, de 9h à 17h : « Bibliothèques vertes : agir tous ensemble ! », qui a rencontré un franc succès ! L'interassociation travaille sur l'organisation d'une nouvelle journée en 2025 ou 2026. Date et lieu qui restent à définir.

Sujet évoqué : comment l'IA et ChatGPT vont influencer les bibliothèques ? Comment va réagir le milieu professionnel, comment les professionnels vont s'en emparer ? Travailler sur les définitions, aborder l'application Teams et comment la prendre en main, aborder l'impact de l'IA dans la communication des bibliothèques, la transition bibliographique pourrait être impactée, les fournisseurs de SIGB commencent à s'emparer de l'IA.

Nola Normand propose de prendre contact avec une collègue de Neuilly, qui a suivi une formation sur ChatGPT. Jean-Claude Hanol a reçu à Courbevoie, dans le cadre d'une formation en intra, une professeure d'université spécialiste de l'IA, qui pourrait intervenir. Concernant l'impact de l'IA sur la communication des bibliothèques, Béatrice Branellec a des contacts avec une start-up qui travaille sur ce sujet. Amandine Guy a suivi une matinée de formation à la ville de Paris et peut également transmettre des contacts d'intervenants.

-« Point sur... » : l'inclusion numérique : jeudi 3 octobre 2024, de 9h30 à 12h, à la Médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison. Intervenants : Paul Dauga, référent informatique et médiation culturelle numérique à la médiathèque Anne Fontaine d'Antony : présentation de deux dispositifs d'inclusion au numérique : les permanences connectées (aide personnalisée) et les ateliers informatiques (ateliers en petits groupes) + Béatrice Branellec, directrice du Réseau de lecture publique de Rueil-Malmaison et Matthieu Klein,

animateur multimédia à Rueil-Malmaison : présentation conjointe et retour d'expérience sur l'inclusion numérique dans le réseau des médiathèques de Rueil-Malmaison.

-« Point sur... : la constitution d'une communauté de cinéphiles en médiathèque » : le jeudi 17 octobre 2024, au Palais de la médiathèque de Puteaux, à partir de 9h30.

« Point sur... : les documents sensibles en médiathèque (pratiques et retours d'expérience) » : le jeudi 20 mars 2025, le jeudi 20 mars 2025, de 9h30 à 12h30 à la Médiathèque Anne Fontaine d'Antony. Cette matinée s'organisera autour d'un modérateur (Dominique Lahary) qui reposera les bases (Loi Robert, principes de neutralité du service public, missions des bibliothécaires, etc...) sur ce sujet, qui recontextualisera (abordera le changement de regard sur l'évolution culturelle, le rôle de la politique documentaire) et ouvrira le débat avec le public (concernera tous les imprimés -livres et presse- adulte et jeunesse).

« Point sur... : les documents sensibles en médiathèque, spécial cinéma/images animées », à prévoir en 2026 pour scinder ce sujet par typologie de documents. Intervenants possibles : Carole Desbarat, Eric Mallet, des étudiants des Métiers du livre.

« Point sur... : la santé mentale en médiathèque », à programmer lors de la semaine de la santé mentale en octobre 2025, un jeudi matin, à la Médiathèque Anne Fontaine d'Antony. Ce « Point sur... » nécessite d'être redéfini : il serait bon de s'appuyer sur l'intervention d'un psychiatre pour qu'il présente aux participants les différents aspects de ce sujet, ce serait à différencier des formations habituelles autour des « publics difficiles ». Le professionnel aborderait les handicaps invisibles, tous les troubles liés à la santé mentale, il pourrait donner des clés/des postures/une boîte à outils pour accueillir ces publics et s'appuyer sur les échanges/les pratiques des collègues qui ont déjà mis en place des dispositifs d'accueil spécifiques. Isabelle Beconne se renseigne sur la formation premiers secours en santé mentale, dispensée sur une matinée : elle a un contact. Jean-Claude Hanol prend contact avec l'association Perce-Neige de Courbevoie.

-Groupe de travail autour des subventions DRAC ou CD92 : travail en cours. Il faudrait trouver le contact au CD92 de la personne qui gère les dossiers de subventions.

-Groupe de travail autour la conformité RGPD : demander le consentement des collègues composant l'annuaire de Bib92 : cela est fait par le biais de la fiche d'établissement. Le travail est toujours en cours dans ce groupe de travail RGPD.

-La journée pro de la commission Animations est reportée en 2025.

2. Rapport des commissions :

Commission Ados (Salomé FICHAUX et Virginie SINGH, Neuilly-sur-Seine) : bilan annuel non transmis et non présenté. Salomé Fichaux et Virginie Singh ne disposent pas, pour l'instant, de conditions idéales pour assurer correctement la relance et le pilotage de ce comité.

Commission Animations (Sébastien CANTERO, Sceaux) : bilan annuel non transmis et non présenté.

Commission BD (Guylaine BUREAU et Anne ZIEGLER, Saint-Cloud, présenté par Sophie CAILLIEUX)

L'association BIB92 soutient et organise de nombreuses commissions. Chaque commission est un véritable moment de formation.

La commission BD –est un comité de lecture qui analyse et critique la production de bandes dessinées de tous genres, adultes et jeunesse. Ses réunions sont mensuelles. Elles sont une aide aux acquisitions (critiques argumentées et commentées), mais aussi un lieu de débat sur le monde de la bande dessinée (actualité, festivals, etc.) et d'échanges de renseignements et ressources (expositions, prestataires, formations, etc.)

Deux façons de participer :

Un mail groupé :

Bien consciente des difficultés de planning de plus en plus présentes pour tous, la commission BD propose à ceux qui ne peuvent venir, de faire rajouter leur mail au groupe d'envoi. Vous pourrez ainsi profiter (à minima) du travail de la commission en recevant des critiques et/ou en envoyant. A savoir : les échanges génèrent parfois du « bruit ». Le mail commun regroupe 51 personnes.

Des réunions :

Pour ceux dont l'agenda le permet, les réunions sont le lieu d'échange en direct, forcément plus riches. L'office (représentant une moyenne de 70 albums par mois) est présélectionné par un libraire spécialisé, « le comptoir de la BD » qui participe aux réunions, et fait une présentation critique des bd de l'office du mois, rajoutant ainsi sa vision de libraire à celle des bibliothécaires. Le nombre des présents oscille entre 10 et 15 personnes par séance.

La commission se réunit 1 fois par mois, de septembre à juin.

Cette année, pour des raisons d'agendas et d'organisation des plannings, seulement 9 séances ont eu lieu. La dernière s'est tenue à la médiathèque de Garches.

Les dates des futures réunions : 12 septembre, 17 octobre, 14 novembre, 12 décembre, 16 janvier, 13 février, 13 mars, 10 avril, 15 mai. La réunion de juin est fixée ultérieurement (pour une éventuelle animation/rencontre autour de la bd)

En pratique : où :

Médiathèque de Saint-Cloud, 60 rue Gounod, 92210 Saint-Cloud.

Pour vos questions : Contacts : Guylaine Bureau : g.bureau@saintcloud.fr et/ou Anne Ziegler : a.ziegler@saintcloud.fr Tel : 01 46 02 80 97

Pour venir : Train : depuis Saint-Lazare. Direction Versailles Rive Droite, Saint Nom la Bretèche ou La Verrière. Arrêt : Saint-Cloud. Puis bus n°160, 460 ou 467 : arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres. Depuis la gare à pied : environ 10 minutes.

Métro : ligne 10 jusqu'au terminus (Pont de Saint-Cloud). Sortie Jardins Albert Khan, puis bus n°160, 460 ou 467. Arrêt : Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres.

Tram : T2 : arrêt parc de St-Cloud. Puis bus 160, 460 ou 467. arrêt : collège Gounod...

Route : Au pont de Saint-Cloud, prendre « Saint-Cloud centre » suivre la rue Dailly, qui se prolonge par la rue Gounod. Sur place petit parking : attention payant !

Commission Développement durable (Nola NORMAND, Neuilly-sur-Seine)

Objectifs :

Etre principalement un lieu d'échange de bonnes pratiques afin que chacun puisse s'améliorer en termes de développement durable dans sa médiathèque. Tous les sujets peuvent être discutés : le circuit du document, la vie interne, l'action culturelle, les partenariats etc. D'autres propositions type visite de structures ou formation sont possibles.

Les projets passés et futurs :

Comme il y a eu des projets communs chaque année, on aimerait pouvoir continuer sur notre lancée et en faire un nouveau à chaque nouvelle année scolaire.

En 2022/2023 : rédaction d'une charte du bibliothécaire écolo

En 2023/2024 : rédaction d'une brochure des animations "développement durable" des médiathèques participantes à la commission. N'ayant pas eu le succès escompté, nous ne réitérons pas ce projet. Mais l'idée de partager nos animations via une sorte d'agenda en ligne partagé est sur le feu.

Projet pour 2024/2025 : faire notre propre guide des bonnes pratiques (sur le même principe que le guide "Décarbonons la culture" de la Canopée). Loïc le Doze, membre de la commission, possède de nombreuses informations sur l'élaboration d'une fresque de la culture.

Fonctionnement :

Réunions entre 3 et 5 fois par an

Chaque réunion aborde une grande thématique, une visite de site (bibliothèque ou autre) ou une "formation".

Des webinaires ont été mis en place à la suite d'un partenariat avec the shift project/le bureau des acclimations. (En plus des réunions de la commission). La commission Bibliothèques Vertes de l'ABF a rejoint l'organisation de ces webinaires courant 2023.

En 2023 : deux webinaires au second semestre, sur les formations en octobre et sur les achats responsables en novembre. En 2024 : un webinaire sur le ralentissement. Un était prévu en juin sur la mobilité, la date est décalée au jeudi 26 septembre 2024

La communication se fait et par mail et via un padlet pour donner le plus d'infos possibles à toutes et à tous en essayant de rester éco-responsable numériquement parlant. On essaie également de communiquer via l'outil Slack pour l'informel.

Ont également été ajouté sur le padlet des fichiers partagés pour :

- Mettre en commun nos coups de cœurs via l'outil Moccam (une sorte de Electre gratuit et en open source)
- Un fichier pour partager des idées autour du "slow life"

Participants :

31 participants pour 22 communes, dont 3 en Yvelines et 3 qui participent à la commission uniquement via la mailing liste. C'est un peu plus que l'année dernière. 2 nouvelles personnes se sont manifestées à la suite de la journée bib vertes organisée par l'inter-association du 30 mai.

Réunions :

Les réunions de 2023/2024

28 septembre : visite de Florence Rodriguez à Neuilly-sur-Seine pour parler équipement : comment équiper mieux (et pas forcément moins). Sujet qui intéresse beaucoup les bibliothécaires, nous étions 21 à cette réunion (dont Florence, 4 agents de Neuilly et une invitée de Vincennes)

16 novembre : visite de la médiathèque de Colombes pour faire un focus sur son bassin d'aquaponie

Janvier : réunion prévue à Bois-Colombes pour faire une fresque du climat qui a été annulée à cause de la neige et reportée au 2 mai.

21 mars : réunion à Antony pour présenter le livre "écolo, mon cul", dont le co-auteur travaille à la médiathèque d'Antony + faire un point sur l'évolution de la brochure et le projet de l'année suivante

2 mai : fresque du climat à Bois-Colombes. 6 personnes présentes seulement

14 juin pour visiter le syctom de Paris XV, une bonne dizaine d'inscrits.

Prochain rendez-vous : jeudi 12 septembre pour la visite de la médiathèque de Chaville avec un focus sur le prêt d'objet.

L'été sera l'occasion de déterminer les dates des réunions pour 2024/2025 et de monter un groupe de travail pour le projet "guide des bonnes pratiques" (qui n'a pas encore de nom officiel). A l'heure actuelle, Nola Normand prospecte pour connaître le circuit de tri des boîtiers CD et DVD usagés. Nola Normand propose également d'organiser et d'animer un futur « Point sur... : le développement durable en médiathèque » à l'occasion de l'ouverture de la nouvelle médiathèque Jean d'Ormesson de Neuilly-sur-Seine, courant 2026. Elle présente également les activités de l'entreprise Tackotec : une entreprise qui propose des fournitures écologiques pour équiper les documents, cette dernière valorise les circuits courts, développe ses produits en concertation avec les professionnels, vend différents modèles de protège-coins et des présentoirs en bois.

Commission Musique et cinéma (*Eric MALLET, Puteaux*)

3 réunions de la commission :

19 octobre 2023 à la bibliothèque principale de Courbevoie. Thème : échange de pratiques concernant le désherbage.

14 mars 2024 à la Médiathèque Boris Vian de Ville d'Avray. Thème : panorama des animations cinéma et musique destinées à la jeunesse.

14 juin 2024 à la Médiathèque Anne Fontaine de Antony. Thème : présentation du Ciné-Music'Lab, qui propose de numériser des VHS et des films amateurs.

Une matinée d'étude le 7 décembre 2023 : les Collections de la bibliothèque de la Cinémathèque Française : une quinzaine de participants pour une présentation d'affiches, de photos de tournage et de plateau.... (Le Must : le scénario annoté de Ludwig de Visconti !)

Perspectives : point sur "La communauté de cinéphiles en médiathèques" le jeudi 17 octobre 2024, avec la participation de Jean Yves de Lepinay, président d'Images en Bibliothèques. Lieu qui reste à confirmer.

La commission a pour projet de faire des réunions en visio mais aussi de continuer à se déplacer physiquement afin de visiter les médiathèques hôtes. « Point sur... : quels regards avoir sur les films ? », animé par Sabine Leroy et Eric Mallet de Puteaux, à programmer, soit dans le cadre d'une commission, soit lors du « Point sur... : les documents sensibles en médiathèque, spécial cinéma/images animées » en 2026.

Eric Mallet nous informe qu'il débute son mandat de vice-président au sein d'Images en bibliothèque, bravo à lui !

Commission Patrimoine (*Solange PUIJALON, Boulogne*) : bilan annuel non transmis et non présenté.

Commission Petits éditeurs (*Hélène MENAND, Boulogne, présenté par Sophie CAILLIEUX*)

Rôle de la commission :

Cette commission fonctionne depuis 1990, et je l'ai reprise à Boulogne depuis de nombreuses années.

Notre comité de lecture se réunit tous les deux mois, pour analyser une partie de la production romanesque adulte des "petits éditeurs". L'office nous permet de découvrir de nouveaux éditeurs de qualité et des livres dont on ne parle nulle part. Les réunions servent aux acquisitions (critiques argumentées), et permettent de débattre lors de lectures croisées. Ces romans rencontrent beaucoup de succès auprès de nos lecteurs qui nous félicitent de leur proposer ces pépites.

Notre fournisseur est la librairie Des mots et des choses à Boulogne, avec laquelle nous sommes en marché.

Fonctionnement :

Outre plusieurs bibliothécaires de Boulogne, participent les villes de Courbevoie, Gennevilliers, Meudon, Puteaux et Saint-Cloud. Nous accueillons une collègue de Vaucresson. En moyenne, il y a une dizaine de personnes qui participent à chaque réunion. N'hésitez pas à venir nous rejoindre !

Le résultat du comité est mis sur le site Web de Bib92 après chaque séance. Vous pouvez donc consulter nos coups de cœur, tout le travail effectué est ainsi disponible. Une trentaine de titres sont analysés et commentés chaque fois. Vous avez aussi les dates des prochaines réunions.

Vous serez les bienvenu(e)s si vous souhaitez nous rejoindre pour participer à des réunions très conviviales et enrichissantes ; une excellente ambiance règne et les échanges sont nombreux.

Pratique :

Bibliothèque du Parchamp : 4 bis av. Charles de Gaulle, 92100 Boulogne-Billancourt

Contact : Helene.Menand@mairie-boulogne-billancourt.fr / 01 55 18 62 56

Pour venir : en métro : Ligne 10 - Arrêt Jean Jaurès (sortie A. Paré) + Bus 123, arrêt Eglise ou Pont de Saint Cloud - Rhin et Danube + Bus 460, arrêt Eglise.

En voiture, vous disposez d'un parking payant en face de la bibliothèque.

Commission Sciences (Isabelle BECONNE, Antony)

Isabelle Beconne et Sophie Caillieux essaient d'organiser en 2026, un « point sur... : la politique documentaire scientifique et technique en secteur adulte ».

Agée d'une bonne douzaine d'années, la Commission Sciences répond à un réel besoin : beaucoup de bibliothécaires, venant des lettres, se sentent éloignées des sciences, sans outil de veille ou ressources adaptées. La Commission Sciences a donc toute son utilité pour échanger, mutualiser nos lectures dans ces domaines, partager nos expériences-métier (acquisitions, animations, mises en valeur des fonds).

Un autre objectif est la préparation des prix *Science se livre* en proposant une sélection commune d'ouvrages de vulgarisation lue et analysée au cours de l'année. En plus de travailler en amont sur la manifestation (Discuter autour de la thématique choisie, échanger autour des problèmes rencontrés et tenter de les régler ensemble, proposer des intervenants pertinents que certains collègues auraient peut-être déjà reçus...). Cet investissement relativement léger en temps nous permet d'en gagner ailleurs, le partage des expériences dans les domaines de prédilection de chacun en plus.

Elle se réunit environ tous les 2/3 mois les jeudis matin de 10h à midi dans un établissement à chaque fois différent, pour toucher de nouveaux participants et de découvrir les médiathèques, avec toutefois un souci pour toucher le nord du département.

La localisation des deux rencontres à venir est proposée en fin de séance, cette organisation ne semble pour le moment pas poser de problèmes. Une quinzaine de villes du département ont participé à la Commission. Une quarantaine de personnes reçoit les CR.

Activités de la Commission :

- Analyse et critique de la production éditoriale scientifique grâce à une grille d'analyse formalisée (mais relativement souple) Il s'agit de défricher ce qui se fait dans le domaine, de 500 à 629.99 environ, en restant adapté à notre public, de faire part de nos découvertes et éventuellement de proposer à la Commission un résumé de l'ouvrage et son avis.
- Participation active à la Science se livre en relation étroite avec le Conseil Départemental élaboration de la liste raccourcie des documents en lice pour les prix de la Science se Livre jeunesse-ados, puis prix du public-adulte, participation en interne dans les médiathèques du département, chemin des arts et partenariats avec les collègues, présence lors de la remise du prix
- Echanges et renseignements concernant le travail sur les fonds, les animations...

Chaque réunion fait l'objet d'un compte-rendu consultable sur le site BIB92. Les participants à la Commission ont également accès à un outil de mutualisation ;

GoogleDrive qui sera remplacé petit à petit par un padlet. Il réunit les analyses et critiques d'ouvrages scientifiques, les comptes-rendus des rencontres et des documents informatifs sur des journées d'études...Une partie des analyses des titres fait lors des réunions est également présente sur le site de Bib92.

Bilan 2023-2024 :

-Cette année nous avons pu nous réunir à 6 reprises, la dernière étant jeudi dernier à Meudon la Forêt.

-Cette année encore, près d'une centaine d'ouvrages a été analysée.

-La Commission Sciences a cette année encore proposée une liste commune argumentée d'ouvrages adultes et adolescents pour la sélection des prix.

Les ouvrages primés en 2024 dans les catégories adultes et adolescents et « Prix du public » ont été dès le départ proposés par la Commission Sciences.

-Prix La Science se livre catégorie « Adultes » : *Moi, le blob*, Audrey Dussutour et Simon Bailly, Editions HumenSciences-

Prix La Science se livre catégorie « Adolescents » : *Ici l'Univers : voyage en astrophysique*, HERJI et Jérémie Francfort, avec la participation de Michel Mayor, Editions Helvetiq-

-Prix du public : Le Prix du Public a été décerné aux auteurs Irène Frachon, Éric Giacometti, et François Duprat pour leur ouvrage *Mediator : un crime chimiquement pur*, publié aux Éditions Delcourt

Pour les prix 2024 : 2 personnes de la commission étaient présentes dans le jury final. Lors de notre dernière réunion nous avons évoqué la problématique de la sélection pour le prix Adulte. Actuellement c'est un noyau de 3 personnes qui lit et produit des analyses or davantage de participants pourraient être contributeur. Deux collègues force de propositions ne peuvent toujours pas faire de commandes et le travail nécessaire à l'élaboration de la liste de suggestion à soumettre au Conseil Départemental s'en ressent. Nous avons décidé à l'unanimité des personnes présentes lors de la précédente réunion que chaque participant en présentiel aurait l'obligation de lire et analyser un titre (adulte ou jeunesse) correspondant aux critères des prix. Les personnes présentes dans le mailing peuvent nous soumettre des critiques et des analyses également.

À la suite de notre demande, le Conseil Départemental nous a trouvé de nouveaux partenaires pour participer à la sélection des ouvrages de la catégorie adulte.

2025 : le thème sera Femmes et Sciences, du 1^{er} au 15 février, nous passons de 3 à 2 semaines.

Perspectives pour 2025 :

-Poursuivre notre activité telle qu'elle se déroule actuellement tout en incitant les collègues venant en présentiel à participer plus activement au travail de lecture et d'analyse

-Proposer que la participation à toutes les séances une année soit équivalente à une journée de formation dans le domaine

Le groupe participant à la Commission Sciences est dynamique et très investi. Une excellente ambiance règne durant les rencontres et les échanges sont nombreux.

Commission SF (Amandine GUY, Châtenay-Malabry)

PARTICIPATION :

31 membres se tiennent informés des activités de la Commission via nos comptes-rendus. Une dizaine de membres réguliers est présente aux réunions.

20 communes sont représentées, donc deux hors 92 : Chilly-Mazarin (91) et Houilles (78).

Fonctionnement en binôme très positif depuis début 2021 : Amandine Guy (Châtenay-Malabry) et Cécile Denoyelle-Le Goas (Houilles).

ACTIVITE :

Réunions de lecture (une par trimestre, 4 par an).

L'office est organisé par Amandine, avec une liste des titres et un carton qui arrivent une semaine avant la date de notre réunion.

Notre librairie partenaire (Librest) a dysfonctionné une fois en 2024 : l'office n'a pas été livré à temps pour la session de mars. Nous essayons de pallier à ce problème en leur communiquant nos dates de réunions encore plus à l'avance.

Cette année, nous avons rédigé 71 critiques (et nous n'avons pas le chiffre final pour le mois de juin !). Rencontre entre Mélanie Fazi et Xavier Vernet, le 5/10/2023, à la Médiathèque de Châtenay-Malabry : retours des participants très positifs, 16 collègues présents.

PLAQUETTE :

La plaquette des coups de cœur de 2022-2023 est en cours de réalisation : nous avons fourni tous les éléments à notre graphiste Pauline Choquet.

VEILLE DOCUMENTAIRE :

Nous avons créé un fichier d'aide à la veille documentaire : les membres de la Commission peuvent y retrouver la liste de nos périodiques, blogs, podcasts consacrés aux littératures de l'Imaginaire. C'est un document ouvert, tous ceux qui le souhaitent peuvent l'enrichir.

MEDIATHEQUES HOTES :

Pour l'année 2023-2024, plusieurs communes ont proposé d'accueillir la Commission. Nous avons commencé en mars 2024, et découvert avec plaisir la médiathèque François Rabelais, à Gennevilliers. Et nous serons les hôtes de la médiathèque de Suresnes en juin 2024.

Varié les lieux d'accueil nous permet d'être plus accessibles en transports en commun, les membres de la Commission venant de tous les coins de ce grand département qu'est le 92.

CALENDRIER 2023-2024 :

- 19 octobre 2023 : Médiathèque Anne Fontaine, Antony
- 14 décembre 2023 : Médiathèque Anne Fontaine, Antony
- 14 mars 2024 : Médiathèque François Rabelais, Gennevilliers
- 13 juin 2024 : Médiathèque François Villon, Bourg-la-Reine

CALENDRIER 2024-2025 :

- 3 octobre 2024 : Médiathèque de Suresnes
- 19 décembre 2024
- 13 mars 2025
- 12 juin 2025

Adoption du rapport moral à l'unanimité

3. Rapport financier :

Recettes en 2024 :

Paiements identifiés :	2024 adhésions	mois	
Antony	90	avr-24	22
Asnières			
Bois-Colombes	80	mai-24	27
Boulogne Billancourt	150	juin-24	25
Bourg la Reine	80	févr-24	7
Châtenay-Malabry			
Chatillon	80	mai-24	26
Chaville			
clichy			
Colombes	100	fevr 24	10
Courbevoie	100	janv-24	2
Garches	80	mars-24	15
Genevilliers	80	févr-24	14
Issy les Mlx	90	mai-24	23

La Garenne Colombes	80	févr-24	9
Le Plessis Robinson	80	mars-24	16
Levallois	90	févr-24	8
Meudon	80	mars	17
Montrouge	90	mai-24	25
Nanterre	100	janv-24	3
Neuilly	90	janv-24	4
Puteaux	80	mars-24	18
Rueil Malmaison	90	fevr 24	12
Saint Cloud	80	fevr 24	13
Sceaux	80	mars-24	19
Sevres	80	avr-24	21
Suresnes	80	avr-24	20
Vallée Sud	200	janv-24	6
Vaucresson	80	janv-24	1
Vanves	80	mai-24	24
Ville d'Avray	80	janv-24	5 et 11
Villeneuve la Garenne			

Total 2320

Dépenses en 2024 :

Frais bancaire

janvier	8,79
février	8,79
mars	8,79
avril	8,79
mai	8,79
juin	8,79
juillet	8,79
août	8,79
septembre	8,79
octobre	8,79
novembre	8,79
décembre	8,79

		105,48
commande de chéquier + envoi postal		8,05
Hébergement site Gandi.net		
renouvellement du nom de domaine	23,99	
hébergement du site	216	
Certificat SSL offre Médium + pour sécurisation du site	61,45	
Maintenance annuelle Joomla	780	
Animations		
Xavier Vernet	200	
Melanie Fazi	238,28	
Journée du 30 05 24 (facture+déplacements Fanny Valembos+billet retour Mallik Diallo)	816	

54,07 € payé pour monter l'offre en puissance jusqu'au 17/11/23

Remboursement d'Intermedia78 pour avancement des frais journée du 30/05/24	57,19	
--	-------	--

Formations		
EJA	2100	
EJA	2100	
Assurance		
MAIF (12/12/23)	213,07	
Divers		
adhésion Intermedia 78	80	
adhésion Cible 95	55	
Urssaf	49	
plaquette DD	750	
plaquette commission SF	450	
Total dépenses	8303.51	

C/C Eurocompte Assoc tranquillité :
+13181,91
Livret bleu association : +8135,13

Adoption du rapport financier à l'unanimité

4. Divers :

- une convention et donc un partenariat avec l'AVH (Association Valentin Haüy) ont été évoqués, cela nécessitera une prise de contact avec l'AVH : projet mis en stand-by.
- création d'une commission jeunesse : projet mis en stand-by.
- en juin 2025, renouvellement des mandats (pour une durée de 3 ans donc 2025-2028) pour les membres du bureau et du CA : si vous avez envie de rejoindre Bib92 dans ces deux instances, n'hésitez pas à vous déclarer candidat auprès de nous !
- le prochain CA de Bib92 aura lieu le mardi 5 novembre 2024 à la Bibliothèque Les Violettes de Courbevoie, de 9h30 à 12h30.

Le 02/07/2024, à Antony

La Présidente,

Sophie CAILLIEUX



La secrétaire,

Isabelle BECONNE

