

**BIBLIOTHEQUES DANS
LES HAUTS-DE-SEINE**

**CR de la réunion du Conseil d'association
du 04 avril 2024 à la Médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison**

Présents :

Éric MALLET (commission musique et cinéma, Puteaux) Jean-Claude HANOL (vice-président, Courbevoie), Angélique BROUSSE (stagiaire conservateur à Courbevoie), Geneviève TOM (vice-présidente, Neuilly-sur-Seine), Hélène MENAND (comité Petits éditeurs, Boulogne), Béatrice BRANELLEC (Rueil-Malmaison), Sophie CAILLIEUX (présidente, Meudon)

1. « Points sur... » et journées d'études pour 2023-2025 : programme

Afin que les collègues puissent assister au maximum aux matinées/journées d'étude ainsi qu'aux différentes commissions de Bib92, Geneviève Tom propose de limiter le nombre de « point sur » à 3 par an. Cette proposition est validée et nous permettra d'équilibrer notre offre de formation sans perdre du public potentiel et surtout d'alléger l'organisation de ces événements.

Journée « Bibliothèques vertes : agir tous ensemble », le jeudi 30 mai 2024, à la médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison : programme détaillé sur <https://www.bib92.org/l-association/actualites/1177-bibliotheques-vertes-agir-tous-ensemble-journee-d-etude-organisee-par-l-interassociation.html>.

N'hésitez pas à vous y inscrire en envoyant un mail à interasso78.92.95@gmail.com.

Reprogrammation du « Point sur... : l'inclusion numérique » le jeudi 3 octobre 2024, à la médiathèque Jacques Baumel de Rueil-Malmaison, de 9h30-12h30. N'hésitez pas à vous y inscrire en envoyant un mail à bib92.asso@gmail.com. A Rueil, ouverture d'une maison France Service, dans le cadre de cette matinée, ils aborderont ce partenariat communal et détailleront les démarches/le projet mis en œuvre entre les différentes structures. Geneviève Tom se propose, si besoin, de prendre contact avec le CCAS de Neuilly pour compléter le plateau des intervenants de cette matinée.

« Point sur... : la constitution d'une communauté de cinéphiles en médiathèque » animé par Éric Mallet et Jean-Yves de Lépinay (Images en bibliothèque), le jeudi 21 octobre 2024, au Palais de la Médiathèque de Puteaux. Ce « Point sur... » sera l'occasion d'une rétrospective sur les 20 ans d'animations cinéma effectuées par Eric Mallet (échange de pratiques sur ce thème, questions/réponses avec le public) et proposera une intervention croisée avec Jean-Yves de Lépinay.

« Point sur... : les documents sensibles en médiathèque (pratiques et retours d'expérience) » : le jeudi 20 mars 2025. Lieu qui reste à définir (Rueil-Malmaison et Boulogne se sont proposés pour accueillir cette matinée). Cette matinée s'organisera autour d'un modérateur (Dominique Lahary) qui reposera les bases (Loi Robert, principes de neutralité du service public, missions des bibliothécaires, etc...) sur ce sujet, qui recontextualisera (abordera le changement de regard sur l'évolution culturelle, le rôle de la politique documentaire) et ouvrira le débat avec le public (concernera tous les imprimés -livres et presse- adulte et jeunesse).

« Point sur... : les documents sensibles en médiathèque, spécial cinéma/images animées », à prévoir en 2026 pour scinder ce sujet par typologie de documents. Intervenants possibles : Carole Desbarat, Eric Mallet, des étudiants des Métiers du livre.

« Point sur... : quels regards avoir sur les films ? », animé par Sabine Leroy et Eric Mallet de Puteaux, à programmer lors du 2^e trimestre 2025, au Palais de la Médiathèque.

« Point sur... : la santé mentale en médiathèque », à programmer lors de la semaine de la santé mentale en octobre 2025 ? Ce « Point sur... » nécessite d'être redéfini : il serait bon de s'appuyer sur l'intervention d'un psychiatre pour qu'il présente aux participants les différents aspects de ce sujet, ce serait à différencier des formations habituelles autour des « publics difficiles ». Le professionnel aborderait les handicaps invisibles, tous les troubles liés à la santé mentale, il pourrait donner des clés/des postures/une boîte à outils pour accueillir ces publics et s'appuyer sur les échanges/les pratiques des collègues qui ont déjà mis en place des dispositifs d'accueil spécifiques. Se renseigner sur la formation premiers secours en santé mentale : Sophie Caillieux s'en charge.

« Point sur... : les plateformes de littérature pour les jeunes/les adolescents (Webtoon, Wattpad, Booktok, etc...) » : mise en attente pour 2027, nous attendons que le comité ados se réactive car Salomé Fichaux et Virginie Singh de Neuilly-sur-Seine sont volontaires pour reprendre le pilotage de ce comité. Geneviève Tom les relancent.

-Retour sur la rencontre avec la DRAC le 6/02/24 : Bib92 n'est pas reconnu comme un organisme de formation, c'est plutôt un lieu d'échange et de coopération dont le fonctionnement semble convenir aux adhérents comme aux collègues participants à nos formations. En terme de formation, il existe une très grande diversité de structures (CNFPT, Mediadix, BDP, les associations professionnelles, les autres organismes, etc...) et de besoins différents au sein de la région IDF. Il y a toujours une problématique de mobilité pour assister aux formations sur ce large territoire, pas toujours bien desservi et au sein de Bib92, il faudrait surtout réfléchir et travailler autour de la formation initiale (la formation dispensée aux nouveaux collègues entrant en fonction à des postes de direction). A ce jour, cette formation est assurée de manière informelle et sur la base du volontariat. La DRAC a salué la création de l'interassociation 78,92 et 95.

Groupe de travail autour la conformité RGPD : travail mis en attente pour le moment.

Divers :

A vos agendas ! :

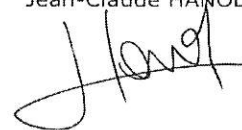
- le prochain CA de Bib92 aura lieu en octobre 2024 : lieu et date précises qui restent à définir.
- l'AG 2024 de Bib92 aura lieu le jeudi 20 juin 2024, salle polyvalente de la Bibliothèque Les Violettes de Courbevoie, de 9h30 à 12h30.

La présidente
Sophie CAILLIEUX

Handwritten signature of Sophie Caillieux in black ink, written in a cursive style.

Le vice-président

Jean-Claude HANOL

Handwritten signature of Jean-Claude Hanol in black ink, written in a cursive style.